

Minotti

CLARK DESIGN RODOLFO DORDONI



Clark si caratterizza per l'importante struttura in legno massello di frassino con dettagli di ebanisteria. I volumi ad incrocio danno al progetto un forte impatto estetico. Elegante e raffinato nella versione top vetro bronzato, solido e consistente nella versione tutto legno. Una struttura realizzata ad incastri con gli elementi che si uniscono perfettamente tra loro come fossero un unico pezzo grazie ad un sistema di agganci a scomparsa. Particolarmente affascinante la lunga trave centrale delle versioni rettangolari che dona un forte taglio architettonico al tavolo.

Base: in legno massello di frassino spessore mm 140x40, assemblata con tecniche di lavorazione ad incastro d'ebanisteria. Gambe fissate alla struttura tramite un particolare sistema di fissaggio. Finitura moka a poro aperto. Appoggio a terra tramite piedini in metallo finitura black-nickel antiscivolo.

Piano: in MDF spessore mm 40, impiallacciato rovere con finitura moka a poro aperto, fissato alla base con appositi ganci, oppure in vetro bronzo stratificato mm 8+8 spessore mm 16, appoggiato alla base.

N.B.: il tavolo viene consegnato con la base smontata.

Clark table is fitted with an outstanding solid ash frame enhanced by cabinet making details. The crossed volumes result in a major aesthetic impact. Elegant and refined in the version with a bronze glass top, solid and compact in the version made entirely from wood. A frame whose parts join each other perfectly, as if they were one piece, through a foldaway hooking system. The table is made even firmer by special antislip rubber caps under the feet. The long central beams of the rectangular versions look extremely charming, thus resulting in a typically architectural style for the table.

Base: in solid ash mm 140x40 in thickness, assembled by jointed cabinet-making techniques. Legs fixed to the frame by means of a special system. Open-pore moka finish. Antislip black-nickel finished metal feet.

Top: in MDF mm 40 in thickness, oak-veneered with open-pore moka finish, fixed to the base by special hooks, or laminated bronze glass top mm 8+8, mm 16 in thickness, on the base.

ATT.: the table is shipped with the base disassembled.

Clark kennzeichnet sich durch die solide Struktur aus Eschemassivholz mit Kunstschnitzereidetails. Die Kreuzvolumen schenken dem Modell eine grossartige esthetische Wirkung. Elegant und raffiniert in der Version mit bronziertem Glasplatte, solid und massiv in der Holzausführung. Eine durch Klemmtechnik realisierte Struktur, wo sich alle Elementen dank versteckter Kupplungen perfekt verbinden, als ob sie ein einziges Stück wären. Besonders beeindruckend der lange Mittelbalken bei den rechteckigen Versionen, der dem Tisch ein architektonisches Merkmal schenkt.

Gestell: aus Eschemassivholz, Dicke mm 140x40, zusammengesetzt mit Hilfe der in Kunstschnitzerwerkstätten angewandten Klemmtechnik. Durch ein spezielles Festigungssystem am Gestell befestigte Beine. Finish Mokka, offenporig. Bodenauflage durch Metallfüße im Black-Nickel-Finish, rutschfest.

Tischplatte: aus MDF, Dicke mm 40, Eichenfurnier mit offenporigem Finish in Mokka, Befestigung am Grundgestell durch spezielle Haken, oder Tischplatte aus Bronze-Verbundglas mm 8+8, Dicke mm 16, Auflage auf dem Gestell.

ANMK: der Tisch wird mit unmontiertem Gestell geliefert.

Clark se caractérise par la structure importante en bois de frêne massif avec détails d'ébénisterie. Les volumes croisés donnent au projet un impact esthétique très fort. Élégant et raffiné dans la version avec plateau en verre bronzé, solide et consistant dans la version toute en bois. Une structure réalisée à emboîtement avec les éléments qui se unissent parfaitement entre eux comme furent une pièce unique grâce au système de croches escamotables. Particulièrement fascinante la longue lambourde centrale des versions rectangulaires qui donne un fort aspect architectonique à la table.

Base : en bois de frêne massif, épaisseur mm 140x40, assemblée à l'aide de techniques d'emboîtement d'ébénisterie. Pieds fixés à la structure à l'aide d'un système de fixation spécial. Finition moka à poré ouvert. Pieds en métal finition black-nickel anti-glissement.

Plateau : en MDF épaisseur mm 40, placage de rouvre avec finition moka à poré ouvert, fixé à la base à l'aide de crochets ad hoc ou bien plateau en verre bronze stratifié mm 8+8, épaisseur mm 16, posé sur la base.

RMQ : la table est livrée avec la base démontée.

PIANO | TOP

VETRO I GLASS



ROVERE I OAK



BASE

FRASSINO I ASH



PIANO | TOP

VETRO I GLASS

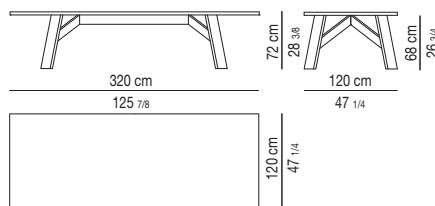
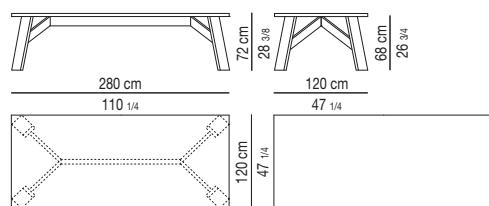
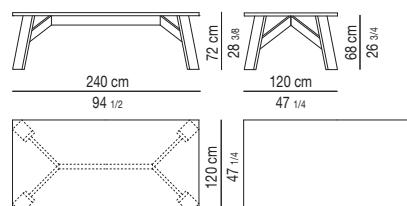
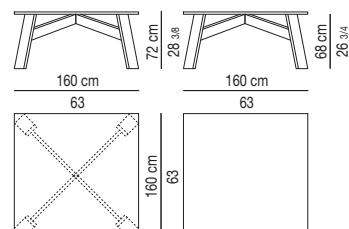
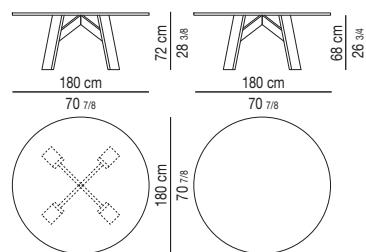
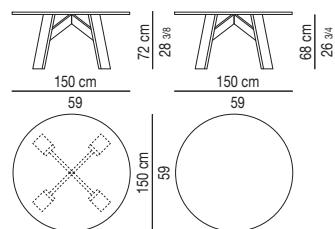


ROVERE I OAK



BASE

FRASSINO I ASH



N.B.: misura disponibile solo con piano in rovere
ATT.: size available only with oak top